



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Αρ. Φακ.:
Τηλ.: +357 22 809845
Φαξ: +357 22 809875
e-mail: director_sec@culture.gov.cy

2 Απριλίου 2024

κ. Ερμίνα Ερμανουήλ
Πρόεδρο Ένωσης Γραφιστών και Εικονογράφων Κύπρου

Θέμα: Ένωση Γραφιστών και Εικονογράφων Κύπρου

Επιθυμώ να αναφερθώ στην επιστολή σας με ημερ. 19 Μαρτίου σχετικά με το πιο πάνω θέμα και σε συνέχεια της μεταξύ μας συνάντησης να σας ενημερώσω για τα πιο κάτω:

1. **Καθεστώς του Καλλιτέχνη**: Το νομοσχέδιο έχει τύχει επεξεργασίας από το Υπουργείο Οικονομικών και αναμένεται να τεθεί σε δημόσια διαβούλευση μέσα στον Απρίλιο του 2024. Το νομοσχέδιο αναμένεται να υποβληθεί στη Βουλή των Αντιπροσώπων τον Σεπτέμβριο 2024 μετά και την ολοκλήρωση του νομοτεχνικού ελέγχου από τη Νομική Υπηρεσία.
2. **Συνεργασία Υφυπουργείου Πολιτισμού και ΕΓΕΚ-Όροι Διαγωνισμών**
Αναφορικά με την τρέχουσα προκήρυξη για τον σχεδιασμό λογότυπου για το Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού:
 - Ουδόλως διαφέρει, παρά σε πολύ μικρές τεχνικές λεπτομέρειες, από άλλους πρόσφατους διαγωνισμούς για δημιουργία Λογοτύπου που

προώθησε το Τμήμα, για τους οποίους δεν υπήρξε κάποιο σχόλιο ή παράπονο.

- Πρόκειται για ανοικτό, Παγκύπριο διαγωνισμό, και όχι με ανάθεση σε περιορισμένο αριθμό ατόμων, δίνοντας έτσι την ευκαιρία σε όλα σας τα μέλη και γραφίστες του τόπου να μετέχουν. Η φύση του Διαγωνισμού περικλείει την καλλιτεχνική έκφραση οπότε και γι' αυτό επιλέγηκε και το συγκεκριμένο είδος Διαγωνισμού.
- Αντιλαμβανόμαστε την ανησυχία σας για την διάνοιξη του διαγωνισμού και σε εικαστικούς καλλιτέχνες, την οποία θα μεταφέρουμε στην Επιτροπή, χωρίς περαιτέρω δέσμευση, κατά την αξιολόγηση των προτάσεων.
- Ο Διαγωνισμός είναι, κατά το μεγαλύτερο μέρος του, του ίδιου περιεχόμενου με τον ανοικτό διαγωνισμό που είχε προκηρυχθεί πριν από κάποια χρόνια για επιλογή λογοτύπου για τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες, ο οποίος είχε αποδεδειγμένα επιτυχημένη εξέλιξη, χωρίς να εκφραστούν οποιαδήποτε παράπονα.
- Ο Διαγωνισμός εμπίπτει στη διαδικασία Αγοράς Υπηρεσιών, και ως τέτοιος εγκρίθηκε από τη Βουλή των Αντιπροσώπων. Όσον αφορά στα δικαιώματα χρήσης, παρακαλώ δείτε την παράγραφο Ειδικοί Όροι Δικαιώματα. Τα δικαιώματα χρήσης ανήκουν στο Υφυπουργείο όπως αναφέρεται στην Ανακοίνωση. Νοείται ότι η όποια τροποποίηση γίνεται «σε συνεργασία ή με τη σύμφωνη γνώμη του δημιουργού της βραβευθείσας πρότασης» (στο κείμενο). Για τον ίδιο σκοπό παρακαλώ συμβουλευτείτε το Άρθρο 11 (1) του Περί του Δικαιώματος Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων Νόμο. Συγκεκριμένα αναφέρεται: Το δυνάμει του παρόντος Νόμου αναγνωριζόμενον δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας αρχικώς ανήκει εις τον δημιουργόν: Νοείται ότι, ανεξαρτήτως των διατάξεων του εδαφίου (5) του άρθρου 12, οσάκις η δημιουργία ενός έργου-(α) αναλαμβάνεται κατά παραγγελίαν προσώπου ή οργανισμού όστις δεν είναι ο εργοδότης του δημιουργού δυνάμει συμβάσεως περί παροχής υπηρεσιών ή μαθητείας ή (β) μη έχουσα ούτως αναληφθή κατά παραγγελίαν, πραγματοποιείται κατά την διάρκειαν

της απασχολήσεως του δημιουργού, ως μέρος των καθηκόντων αυτού
δυνάμει της περί απασχολήσεως συμβάσεως αυτού, το δικαίωμα
πνευματικής ιδιοκτησίας λογίζεται ως μεταβιβασθέν εις το πρόσωπον ή

τον οργανισμόν όστις παρήγγειλε το έργον ή εις τον εργοδότην του
δημιουργού, επιφυλασσομένης οιασδήποτε μεταξύ των μερών
συμφωνίας αποκλειούσης ή περιοριζούσης την τοιαύτην μεταβίβασιν.

- Το ποσόν που διατίθεται (2.000 ευρώ) είναι το διπλάσιο από όλους τους μέχρι σήμερα παρόμοιους διαγωνισμούς του Τμήματος
- Η συμμετοχή εκπροσώπων Σωματείων ή/και Ενώσεων στις Επιτροπές του Τμήματος, καταργήθηκε εδώ και χρόνια, μετά από σχετική σύσταση του Γενικού Ελεγκτή, έτσι ώστε να διασφαλίζεται η ανεξαρτησία των Επιτροπών και να ελαχιστοποιείται το ενδεχόμενο ευνοϊκής μεταχείρισης.
- Υπάρχει ήδη πολύ καλή ανταπόκριση από σημαντικό αριθμό γραφιστών, επομένως, στο παρόν στάδιο δεν προβλέπεται η παροχή παράτασης χρόνου για την υποβολή αιτήσεων στον διαγωνισμό (μέχρι τις 30 Απριλίου). Λαμβάνοντας υπόψη τη σχετική σας ανησυχία, θα μελετηθεί, περί τα τέλη Απριλίου, η πιθανότητα να δοθεί παράταση.

Ευελπιστούμε στην συνέχιση της μεταξύ μας πολύτιμης συνεργασίας και σας ευχόμαστε κάθε επιτυχία στο έργο σας.



Ιωάννα Χατζηκωστή
Διευθύντρια Τμήματος Νεότερου
και Σύγχρονου Πολιτισμού